# Anexo 01

**Formulario para postulación en el concurso CambiARTE 2021**

|  |
| --- |
| **1. Información general del proponente** |

*Completa todos los campos de esta sección. Solo se considerarán inscripciones de personas mayores de edad residentes en Colombia. En caso de que seas seleccionado(a), necesitaremos comunicarnos contigo, por ello, te pedimos que escribas tu número de teléfono (si es fijo, incluye el indicativo) y correo electrónico.*

Top of Form

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo de persona** | Natural |  | Jurídica |  |
| **Nombre completo** |  |
| **Número de documento de identificación** |  |
| **Correo electrónico** |  |
| **Teléfono**  |  |
| **Edad** | 18 a 25 |  | 26 a 35 |  | 36 a 45 |  | Más de 46 |  |
| **Departamento y municipio de residencia** |  |

Bottom of Form

*Solo para personas jurídicas:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del representante legal** |  |
| **Número de documento de identificación del representante legal** |  |
| **Nombre de la persona que participaría en el curso** (en caso de ser seleccionados) |  |
| **Número de documento de identificación de la persona que participaría en el curso** (en caso de ser seleccionados) |  |

*Solo para grupos o colectivos artísticos:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la persona de contacto** |  |
| **Nombre de la persona que participaría en el curso** (en caso de ser seleccionados) |  |
| **Número de documento de identificación de la persona que participaría en el curso** (en caso de ser seleccionados) |  |

|  |
| --- |
| **2. Presentación proponente** |

*Cuéntanos quién presenta la propuesta. En máximo 250 palabras, escribe tu biografía o la del colectivo que presenta la propuesta. Es importante que en esta parte dejes claro si la propuesta la presentas a nivel individual o como un grupo, bien sea constituido con personería jurídica o si se trata de un colectivo ya existente o conformado para este concurso.*

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **2. Trayectoria y experiencia** |

*Escribe el vínculo a sitios web en los cuales podamos encontrar una muestra de máximo cinco proyectos/obras que consideres relevantes y significativos de tu trabajo. Si son videos, deben estar YouTube o Vimeo; de esta manera se asegura que no haya problemas de compatibilidad. Debes incluir para cada proyecto/obra una descripción de máximo 150 palabras; si tiene un título, indícalo.*

*Verifica que el vínculo al sitio web esté bien copiado y funcione. No se aceptarán ajustes después del cierre de la convocatoria, tampoco se aceptarán aclaraciones posteriores al envío del formulario de postulación.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No.** | **Título y descripción** | **Vínculo a sitio web** |
| 1.  |  |  |
| 2.  |  |  |
| 3.  |  |  |
| 4. |  |  |
| 5. |  |  |

|  |
| --- |
| **4. Motivación e interés** |

*¿Por qué te interesa participar en CambiARTE y qué esperas lograr si recibes uno de los premios del concurso? (máximo 250 palabras)*

|  |
| --- |
|  |

*¿Qué significa el cambio climático para ti? (máximo 250 palabras)*

|  |
| --- |
|  |

*¿Qué te gustaría aprender sobre cambio climático y acción climática? (máximo 250 palabras)*

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **5. Lineamientos conceptuales de la propuesta** |

*Imagina que eres seleccionado(a) para la etapa 2 del concurso, cuéntanos qué proyecto te gustaría desarrollar teniendo en cuenta los siguientes aspectos.*

*Inventa un título breve que sea atractivo, algo que nos dé una idea de lo que propones y que, a la vez, despierte curiosidad en los demás. Cuéntanos de manera resumida (máximo 200 palabras) de qué se trataría tu propuesta y cómo la llevarías a cabo.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Título** |  |
| **Clasificación** | Plásticas |  | Escénicas |  | Musicales |  | Literarias |  |
| **Resumen** |  |

**Inspiración**

*¿Por qué consideras que tu propuesta podría inspirar a otros? Cuéntanos por qué crees que nos interesaría apoyar tu idea para que se vuelva realidad (máximo 150 palabras).*

|  |
| --- |
|  |

***Población objetivo***

*¿Con qué población trabajarías o involucrarías en la ejecución de la propuesta? Selecciona el rango de edad en el cual se encuentra esa población. Cuéntanos qué características sociales, económicas o culturales definen esa población (máximo 150 palabras).*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rango edad** | Niños, niñas y adolescentes |  | Jóvenes |  | Adultos |  | Adulto mayor |  |
| **Características** |  |

***Estrategias de formación o sensibilización de públicos***

*¿Cómo crees que tu proyecto podría generar un efecto en el público? ¿Qué emociones o ideas sobre cambio climático esperarías despertar en los demás? ¿De qué forma interactuarías con la población objetivo? (máximo 150 palabras).*

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **6. Información sobre el concurso** |

**¿Cómo te enteraste del concurso CambiARTE?**

*Puedes seleccionar todas las posibles respuestas que te apliquen.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Un colega o amigo |  | Otro participante |  | Correo electrónico |  | Sitio web Fondo Acción |  |
| Artículo de prensa |  | Medios culturales |  | Redes sociales |  | Otro |  |

|  |
| --- |
| **7. Términos y condiciones** |

*Para participar en el concurso, debes leer los términos de referencia que se encuentran en* [*https://fondoaccion.org/convocatorias/*](https://fondoaccion.org/convocatorias/)*. En esta última sección, por favor señala con una X la opción que corresponda a tus respuestas.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Acepto las reglas del concurso, definidos en los términos de referencia, y autorizo el uso de mis datos personales para el desarrollo del concurso CambiARTE | SÍ |  | NO |  |

**¡El cambio climático es conmigo, es contigo!**